



## **THE BIG BUG**

**Chorégraphe : Maité Alemany**

**Description : Ligne - novice - 32 comptes – 2 murs**

**Musique : Dire Strait – The Bug**

**Mary Chapin Carpenter – The Bug**

**Intro : 32 temps après la pré-intro**

---

---

### **STEP RIGHT FORWARD, LEFT KICK, STEP LEFT BACK, HITCH RIGHT.**

1 – 4 PD devant, Kick PG, PG derrière, Hitch jambe droite

5 – 8 Répéter les comptes 1 à 4

### **JAZZ BOX ½ TURN RIGHT.CROSS, GRAPEVINE RIGHT, CROSS.**

1 – 4 Croiser PD devant PG, PG derrière, 1/2 tour à droite, Croiser PG devant PD

5 – 8 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD

### **ROCK STEP RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, STOMP, SWEEVET RIGHT, SWEEVET LEFT.**

1 – 2 PD à droite, retour PDC sur PG

3 – 4 PDC sur PG, effectuer 1/2 tour à droite, Stomp PG à côté du PD

5 – 6 (Appui sur plante G et talon D) Talon G à G et pointe D à D revenir

7 – 8 (Appui sur plante D et talon G) Talon D à D et pointe G à G , revenir

### **JAZZ BOX (3 counts) ON RIGHT and ¼ TURN TO LEFT, JAZZ BOX (3counts) ON LEFT and ¼ TURN TO LEFT. RIGHT STOMPS (x2)**

1 – 3 PD croise devant PG et (léger) Hook PG derrière – retour s/PG et PD à côté PG

4 – 6 PG croise devant PD et (léger) Hook PD derrière – retour s/PD et PG à côté PD (PDC PG)

7 – 8 2 stomps PD à côté PG

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**