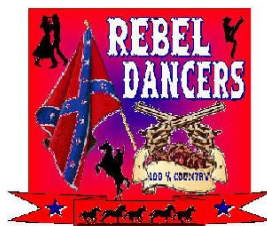




STAGE DE DANSES Samedi 24 Mars 2012

UBD STOMP



Chorégraphe : Kathy Brown

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Hit The Ground Runnin' - Charlie Daniels

Gone For Real - Charlie Daniels

Sons Of The Pioneers - Chris LeDoux

Boogie Till The Cows Come Home - Clay Walker

Boogie Woogie Fiddle Country Blues - Charlie Daniels



Heel Split, Heel Split, Heel, Hook, Heel, Together.

- 1-2 Écarter les talons - Assembler les talons
- 3-4 Écarter les talons - Assembler les talons
- 5-6 Taper le talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G
- 7-8 Taper le talon D devant - PD à côté du PG

Heel Split, Heel Split, Heel, Hook, Heel, Touch.

- 1-2 Écarter les talons - Assembler les talons
- 3-4 Écarter les talons - Assembler les talons
- 5-6 Taper le talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D
- 7-8 Taper le talon G devant - Pointe G derrière

Walk, Walk, Walk, Hitch 1/4 Turn, Back, Back, Back, Hitch.

- 1-2 PG devant - PD devant
- 3-4 PG devant - 1/4 de tour à gauche sur le PG en levant le genou D
- 5-6 PD derrière - PG derrière
- 7-8 PD derrière - Lever le genou G

Step, Slide, Step, Stomp Down, Swivels To Left.

- 1-2 PG devant - Glisser le PD à côté du PG
- 3-4 PG devant - Stomp Down du PD à côté du PG
- 5-6 Pivoter les talons à gauche - Pivoter les pointes à gauche
- 7-8 Pivoter les talons à gauche - Pivoter les pointes à gauche

Recommencez toujours avec le sourire