

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



AN ABSOLUTE DREAM

Chorégraphe : Joyce Plaskett

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Land of dream – Rosanne Cash

Intro : 16 comptes

RIGHT STEP DIAGONAL FORWARD, TOE TOUCH, LEFT STEP BACK, TOE TOUCH (Twice)

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite – Pointe du PG à côté du PD
- 3-4 Poser PG en diagonale arrière gauche – Pointe du PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD en diagonale arrière droite – Pointe du PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG en diagonale avant gauche – Pointe du PD à côté du PG

VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT SCUFF

- 1-2 PD à droite – Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite – Pointe du PG à côté du PD
- 5-6 PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 PG à gauche avec 1/4 tour vers la gauche – Brosser le PD à côté du PG

RIGHT TOE STRUTS, LEFT TOE STRUTS, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser la pointe du PD devant – Poser le talon
- 3-4 Poser la pointe du PG devant – Poser le talon
- 5-6 Rock step du PD devant – Revenir poids du corps sur le PG
- 7-8 Back rock du PD derrière – Revenir poids du corps sur le PG

RUMBA BOX WITH HOLD

- 1-2 PD à droite – PG à côté du PD
- 3-4 PD derrière – Pause
- 5-6 PG à gauche – PD à côté du PG
- 7-8 PG devant – Pause

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous