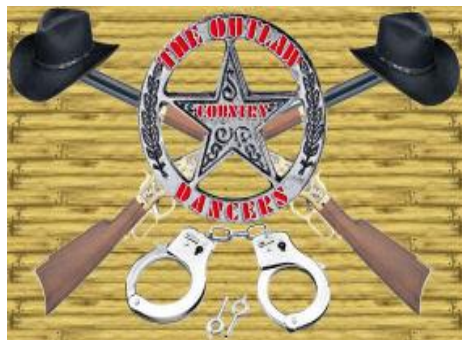


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



BRUISES

Chorégraphe : Niels B. Poulsen

Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Bruises – Train & Ashley Monroe

Intro : 16 comptes

Tag : à la fin du 2^{ème} et du 6^{ème} mur (face à 6h00)

**Restart(s) : au 4^{ème} et au 8^{ème} mur, après la 2^{ème} séquence
au 9^{ème} mur, après 30 comptes**

ROCK STEP, SHUFFLE FULL TURN ON RIGHT, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER

- 1-2 Rock du PD devant – Retour sur le PG (12:00)
- 3&4 Pas chassé en faisant un tour complet à droite PD, PG, PD
- 5 PG à gauche
- 6&7 Croiser le PD derrière le PG – PG à gauche – Croiser le PD devant le PG
- &8 Rock du PG à gauche – Retour sur le PD

CROSS, 1/4 TURN ON LEFT & BACK, SHUFFLE 1/2 TURN ON LEFT, STEP, PIVOT 1/2 TURN ON LEFT, WALK, WALK

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière (09:00)
 - 3&4 Pas chassé PG, PD, PG avec 1/2 tour à gauche (03:00)
 - 5-6 PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche (09:00)
 - 7-8 PD devant – PG devant
- Restart à ce point-ci de la danse au mur 4 et au mur 8*

HEEL SWITCHES, ROCK STEP, BACK, LOCK, BACK, 1/4 TURN ON LEFT AND CHASSE TO LEFT

- 1& Talon PD devant – PD à côté du PG
- 2& Talon PG devant – PG à côté du PD
- 3-4 Rock du PD devant – Retour sur le PG
- 5&6 PD derrière – Lock du PG devant le PD – PD derrière
- 7&8 1/4 de tour à gauche et pas chassé PG, PD, PG vers la gauche (06:00)

HEEL GRIND WITH 1/4 TURN ON RIGHT, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD, KICK BALL STEP

- 1 Talon PD devant, pointe PD vers la gauche
 - 2 Pivoter la pointe du PD vers la droite, 1/4 de tour à droite et PG derrière (09:00)
 - 3&4 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
 - 5&6 Pas chassé en avançant PG, PD, PG
- Restart à ce point-ci de la danse au 9^{ème} mur*
- 7&8 Kick du PD devant – PD à côté du PG – PG devant

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Tag : A la fin des murs 2 et 6, face à 06h00

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN ON RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN ON LEFT

1-2 Rock du PD devant – Retour sur le PG (06:00)
3&4 Pas chassé 1/2 tour à droite PD, PG, PD (12:00)
5-6 Rock du PG devant – Retour sur le PD (12:00)
7&8 Pas chassé 1/2 tour à gauche PG, PD, PG (06.00)

RESTART : au 4^{ème} mur et au 8^{ème} mur, à la fin de la 2^{ème} séquence (face à 12h00), reprendre la danse au début

au 9^{ème} mur, faire les 30 premiers comptes (jusqu'au « Kick ball step » et face à 09h00) et reprendre la danse au début

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX