



DON'T YOU WISH



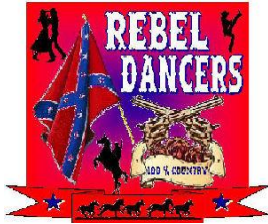
Chorégraphe : Daisy SIMONS

Type : Novice - Ligne - 32 comptes - 4 murs

Musique : Don't you wish it's was true - John FOGERTY

Intro : Commencer sur le 16ème compte

Restart : au 13^{ème} mur après les 2 premières séquences



RIGHT SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER, LEFT SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Pas chassé à D, PD, PG, PD
- 3-4 PG derrière, ramener le poids du corps sur le PD
- 5&6 Pas chassé à G, PG, PD, PG
- 7-8 PD derrière, ramener le poids du corps sur le PG

RIGHT HEEL BALL STEP FORWARD (TWICE), STEP FORWARD, TOUCH BEHIND RIGHT, SHUFFLE BACK

- 1&2 Talon D devant, PD posé à côté du PG, PG pas en avant
- 3&4 Talon D devant, PD posé à côté du PG, PG pas en avant
- 5-6 PD pas en avant, PG pointe derrière le PD
- 7&8 Pas chassé en arrière, PG, PD, PG

SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE LEFT FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1&2 Pas chassé en 1/2 tour à droite, PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 3&4 Pas chassé avant, PG, PD, PG
- 5-6 PD devant, retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD derrière, retour poids du corps sur PG

JAZZ BOX CROSS WITH 1/4 TURN RIGHT, VINE TO RIGHT CROSS

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3-4 PD posé à D avec 1/4 tour à D, PG croisé devant le PD
- 5-6 PD à D, PG croisé derrière le PD
- 7-8 PD à D, PG croisé devant le PD

Restart : au 13^{ème} mur (face à midi), faire les 2 premières séquences et reprendre la danse depuis le début

Recommencez toujours avec le sourire