



## ROCK PAPER SCISSORS

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Description : Ligne – Intermédiaire – 36 comptes – 4 murs

Musique(s) : Rock Paper Scissors - Katzenjammer

Intro : 32 comptes après pré-intro

Tag : à la fin du 4<sup>ème</sup> mur

---

---

### OUT RIGHT, OUT LEFT, RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE ROCK, WALK RIGHT & LEFT, RUN BACK RIGHT LEFT RIGHT

- 1-2 PD devant à droite – PG devant à gauche
- 3&4& Cross Rock PD devant le PG – Revenir sur le PG – Side rock à droite – Revenir sur le PG
- 5-6 PD pas devant – PG pas devant
- 7&8 PD derrière – PG derrière – PD derrière (petits pas rapide)

### LEFT COASTER STEP, STEP LOCK STEP, LEFT TOE HEEL TOUCH, STEP, CROSS RIGHT, SIDE LEFT

- 1&2 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
- 3&4 PD devant – Lock du PG derrière le PD – PD devant
- 5&6 Touch pointe PG à côté du PD – Talon PG devant – Touch pointe PG à côté du PD
- &7-8 Poser PG sur place – PD croisé devant le PG – PG à gauche

### RIGHT TOE HEEL TOUCH, STEP, LEFT CROSS SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK CROSS, PADDLE WITH 3/4 TURN TO RIGHT

- 1&2 Touch pointe PD à côté du PG – Talon PD devant – Touch pointe PD à côté du PG
- &3&4 Poser PD sur place – PG croisé devant le PD – PD à côté du PG – PG croisé devant le PD
- 5&6 Side rock PD à droite – Revenir sur le PG – PD croisé devant le PG
- &7 Plante PG derrière avec 1/4 tour à droite – PD devant
- &8 Plante PG derrière avec 1/4 tour à droite – 1/4 tour à D avec PD devant

### TOGETHER, WALK RIGHT, WALK LEFT, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT BACK STRUT, RIGHT HEEL CROSS TOUCH, SIDE RIGHT HEEL TOUCH, RIGHT BACK STRUT, LEFT HEEL TOUCH

- &1-2 PG à côté du PD – PD pas devant – PG pas devant
- 3&4 Rock du PD devant – Revenir sur le PG – PD derrière
- 5& Poser pointe PG derrière – Poser talon PG
- 6& Poser talon PD croisé devant le PG – Poser talon PD à droite
- 7&8 Poser pointe PD derrière – Poser talon PD – Poser talon PG devant

... / ...

---

---

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

---

---

**TOGETHER, RIGHT TOUCH, RIGHT BACK, LEFT HEEL, TOGETHER, WALK RIGHT, WALK LEFT**

- &1 PG à côté du PD – Touch PD à côté du PG  
&2 Poser PD derrière – Poser talon PG devant  
&3-4 PG à côté du PD – PD pas devant – PG pas devant

**TAG** : à la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12h00, effectuer ces 4 temps

**WALK FULL CIRCLE TO RIGHT**

- 1-2 1/4 de tour à droite avec PD devant – 1/4 de tour à droite avec PG devant  
3-4 1/4 de tour à droite avec PD devant – 1/4 de tour à droite avec PG devant

**FINAL** : au 8<sup>ème</sup> mur

Au 8<sup>ème</sup> mur, face à 03h00, à la fin de la 2<sup>ème</sup> séquence, remplacer le 8<sup>ème</sup> compte

au lieu de faire : Poser PG sur place – PD croisé devant le PG – PG à gauche

faire : Poser PG sur place – PD croisé devant le PG – PG à gauche avec 1/4 de tour à gauche

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**