

## THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



## HILLBILLY ROCK HILLBILLY ROLL

Chorégraphe : Sheila Vee, Carol Hick, Rob Fowler

Description : Ligne – Débutant – 16 comptes – 4 murs

Musique(s) : Hillbilly Rock Hillbilly Roll – The Woolpackers

Intro : 8 comptes

---

---

### RIGHT CROSS ROCK, RIGHT STEP, HOLD, LEFT CROSS ROCK, LEFT STEP, HOLD, LONG CHASSE TO RIGHT, LEFT STOMP, RIGHT STOMP

- 1& PD croisé devant PG (PdC sur le PD) – Revenir sur le PG
- 2& PD à côté du PG – Pause
- 3& PG croisé devant PD (PdC sur le PG) – Revenir sur le PD
- 4& PG à côté du PD – Pause
- 5& PD à droite – PG à côté du PD
- 6& PD à droite – PG à côté du PD
- 7&8 PD à droite – Stomp PG à côté du PD – Stomp PD à côté du PG

### RIGHT MAMBO STEP, HOLD, LEFT MAMBO BACK, HOLD, RIGHT STEP, 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT STEP, LEFT STEP, SYNCOPATED BUMP LEFT RIGHT LEFT

- 1& PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur le PG
- 2& PD à côté du PG – Pause
- 3& PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD
- 4& PG à côté du PD – Pause
- 5&6 PD devant – 1/4 de tour à gauche – PD à côté du PG
- &7 PG devant – Coup de hanche gauche vers l'avant
- &8 Coup de hanche droite vers l'arrière – Coup de hanche gauche vers l'avant

---

---

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX