

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



ALL YOU NEED

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Description : Ligne- Débutant - 32 comptes - 4 murs

Musique(s) : All you really need is Love - Brad Paisley

Intro : 32 comptes

RIGHT WALK, LEFT WALK, RIGHT MAMBO STEP, LEFT BACK, RIGHT BACK, LEFT COASTER CROSS

1-2 PD pas devant – PG pas devant

3&4 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG) – PD à côté PG (PdC sur PD)

5-6 PG pas derrière – PD pas derrière

7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté du PG – Croiser le PG devant le PD (PdC sur PG)

RIGHT DIAGONAL STEP LOCK, RIGHT DIAGONAL STEP LOCK STEP, LEFT DIAGONAL STEP LOCK, LEFT DIAGONAL STEP LOCK STEP

1-2 PD devant en diagonale – PG croisé derrière le PD

3&4 PD devant en diagonale – PG croisé derrière le PD – PD devant en diagonale

5-6 PG devant en diagonale – PD croisé derrière le PG

7&8 PG devant en diagonale – PD croisé derrière le PG – PG devant en diagonale

RIGHT CROSS, LEFT BACK, TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT CROSS, RIGHT BACK, TRIPLE STEP TO LEFT WITH 1/4 TURN ON LEFT

1-2 Croiser le PD devant le PG – PG derrière

3&4 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite

5-6 Croiser le PG devant le PD – PD derrière

7&8 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche avec 1/4 de tour à gauche

RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP WITH 1/2 TURN

1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

3&4 Plante PD derrière – Plante PG à côté du PD – PD devant (PdC sur PD)

5-6 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)

7&8 Triple pas vers la gauche avec 1/2 tour à gauche, PG à gauche avec 1/4 de tour à gauche, PD rejoint, PG à gauche avec 1/4 de tour à gauche

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous