

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



COTTON EYED JOE MIXER

Chorégraphe : Inconnu

Description : Partenaire – Débutants – 32 comptes

Position départ : Side by Side et en contra

Musique(s) : Cotton Eyed Joe – Rednex

Intro : 16 comptes

Les pas des partenaires sont identiques

STOMP PG, KICK PG, TRIPLE STEP 1/2 TURN TO LEFT, STOMP PD, KICK PD, TRIPLE STEP 1/2 TURN TO RIGHT

- 1-2 Taper le sol du PG – Coup de pied PG devant
- 3&4 Triple pas PG, PD, PG en faisant un 1/2 tour à gauche
- 5-6 Taper le sol du PD – Coup de pied PD devant
- 7&8 Triple pas PD, PG, PD en faisant un 1/2 tour à droite

STOMP PG, KICK PG, TRIPLE STEP 1/2 TURN TO LEFT, STOMP PD, KICK PD, TRIPLE STEP 1/2 TURN TO RIGHT

- 1-2 Taper le sol du PG – Coup de pied PG devant
- 3&4 Triple pas PG, PD, PG en faisant un 1/2 tour à gauche
- 5-6 Taper le sol du PD – Coup de pied PD devant
- 7&8 Triple pas PD, PG, PD en faisant un 1/2 tour à droite

TURN TRIPLE STEP FORWARD ON LEFT WITH PARTNER

- 1&2 Triple pas vers l'avant PG, PD, PG en tournant vers la gauche autour du partenaire
- 3&4 Triple pas vers l'avant PD, PG, PD en tournant vers la gauche autour du partenaire
- 5&6 Triple pas vers l'avant PG, PD, PG en tournant vers la gauche autour du partenaire
- 7&8 Triple pas vers l'avant PD, PG, PD en tournant vers la gauche autour du partenaire

TRIPLE STEP FORWARD LEFT & RIGHT (x2)

- 1&2 Triple pas vers l'avant PG, PD, PG
- 3&4 Triple pas vers l'avant PD, PG, PD
- 5&6 Triple pas vers l'avant PG, PD, PG
- 7&8 Triple pas vers l'avant PD, PG, PD

Sur la dernière séquence, les partenaires se séparent et avancent en sens contraire en triple pas. A chaque triple pas vers l'avant, les danseurs passent devant un nouveau partenaire, mais reprennent la danse au début avec le 4^{ème} partenaire au dernier triple pas.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous