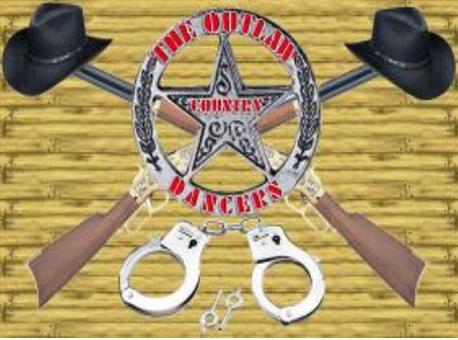


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

HURRICANE (2)



Chorégraphe : Patrick (TOCD 2020)

Description : ligne – débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : Carlène Carter - I Love You' Cause I want to

Intro : 32 comptes

RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT, TRIPLE STEP FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5&6 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant

Faire des petits pas sur cette séquence avec les « Triples pas » vers l'avant

1/4 TURN ON LEFT AND WALK FORWARD LEFT-RIGHT-LEFT-RIGHT, 1/4 TURN ON RIGHT AND WALK BACKWARD LEFT-RIGHT-LEFT-RIGHT

- 1-2 1/4 de tour à gauche et PG pas devant – PD pas devant
- 3-4 PG pas devant – PD pas devant
- 5-6 1/4 de tour à droite et PG pas derrière – PD pas derrière
- 7-8 PG pas derrière – PD pas derrière

TRAVELLING CROSS STEP TO RIGHT, HOLD, TRAVELLING CROSS STEP TO LEFT, HOLD

- 1-2 PG croisé devant PD – PD à droite
- 3-4 PG croisé devant PD – Pause
- 5-6 PD croisé devant PG – PG à gauche
- 7-8 PD croisé devant PG – Pause

STEP SIDE POINT, STEP CROSS IN FRONT (LEFT-RIGHT-LEFT-RIGHT), HOLD

- 1-2 PG pointé à gauche – PG croisé devant PD
- 3-4 PD pointé à droite – PD croisé devant PG
- 5-6 PG pointé à gauche – PG croisé devant PD
- 7-8 PD pointé à droite – Pause (PdC sur PG)

Faire aussi des petits pas vers l'avant sur cette séquence

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous