



## THE BELLE OF LIVERPOOL

Chorégraphe : Audrey Watson

Description : Ligne – Intermédiaire – 64 comptes – 2 murs

Musique(s) : The belle of Liverpool – Derek Ryan

Intro : 32 comptes

---

---

### RIGHT SIDE, HOLD, LEFT BACK ROCK, 1/4 TURN ON RIGHT AND LEFT SIDE, HOLD, RIGHT BACK ROCK

- 1-2 PD à droite – Pause
- 3-4 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD
- 5-6 1/4 de tour à droite et PG à gauche – Pause (3h00)
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG

### VINE TO RIGHT, HOLD, LEFT CROSS ROCK, LEFT CROSS, HOLD

- 1-2 PD à droite – PG derrière PD
- 3-4 PD à droite – Pause
- 5-6 PG croisé devant PD (PdC sur PG) – Revenir sur PD
- 7-8 PG croisé devant PD (PdC sur PG) – Pause

### RIGHT SIDE ROCK WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT STEP, HOLD, LEFT STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG en faisant 1/4 de tour à gauche (12h00)
- 3-4 PD devant – Pause
- 5-6 PG devant – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG devant – Pause

### RIGHT STEP, LEFT TOUCH, LEFT BACK STEP, RIGHT TOUCH, 1/2 TURN ON RIGHT AND SLOW RIGHT CHASSE FORWARD

- 1-2 PD devant – Pointer PG à côté du PD
- 3-4 PG derrière – Pointer PD à côté du PG
- 5-6-7 1/2 tour à droite et pas chassé lent en avançant PD, PG, PD (6h00)
- 8 Pause

### LEFT STEP, RIGHT TOUCH, RIGHT BACK STEP, LEFT TOUCH, LEFT SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PG devant – Pointer PD à côté du PG
- 3-4 PD derrière – Pointer PG à côté du PD
- 5-6 PG derrière – PD à côté du PG
- 7-8 PG devant – Pause

... / ...

---

---

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

---

---

**RIGHT ROCK STEP WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT STEP, HOLD, SLOW LEFT CHASSE FORWARD, HOLD**

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG en faisant 1/4 de tour à gauche (3h00)  
3-4 PD devant – Pause  
5-6-7 Pas chassé lent en avançant PG, PD, PG  
8 Pause

**RIGHT STEP, 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT CROSS, HOLD, LEFT SIDE, BEHIND SIDE CROSS, HOLD**

- 1-2 PD devant – 1/4 de tour à gauche (12h00)  
3-4 PD croisé devant PG – Pause  
5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG  
7-8 PG à gauche – Pause

**RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CROSS, HOLD, LEFT SIDE ROCK WITH 1/4 TURN ON RIGHT, 1/4 TURN ON RIGHT AND LEFT SIDE, HOLD**

- 1-2 PD croisé devant PG (PdC sur PD) – Revenir sur PG  
3-4 PD croisé devant PG (PdC sur PD) – Pause  
5-6 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD en faisant 1/4 de tour à droite (3h00)  
7-8 1/4 de tour à droite et PG à gauche – Pause (6h00)
- 
- 

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX