

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



Z DANCE

Chorégraphe : David Linger

Description : Contra inversé – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : Dancin' Cowboys – The Bellamy Brothers

Intro : 16 comptes

WALK RIGHT-LEFT-RIHT, RIGHT HITCH, BACK WALK LEFT-RIGHT-LEFT, TOUCH

- 1-2 Marche PD devant – Marche PG devant
- 3-4 Marche PD devant – Hitch du genou gauche
- 5-6 Marche PG derrière – Marche PD derrière
- 7-8 Marche PG derrière – Touch du PD à côté du PG

VINE TO RIGHT, TOUCH, STEP 1/2 TURN ON RIGHT, STEP 1/2 TURN ON RIGHT

- 1-2 PD à droite – PG croise derrière le PD
- 3-4 PD à droite – Touch du PG à côté du PD
- 5-6 PG pas devant – Pivot 1/2 tour à droite
- 7-8 PG pas devant – Pivot 1/2 tour à droite

LEFT SMALL SIDE, TOGETHER, LEFT SMALL SIDE, TOUCH, SIDE, LEFT POINT, SIDE, RIGHT POINT

- 1-2 Petit pas du PG à gauche – PD rassemblé à côté du PG
- 3-4 Petit pas du PG à gauche – Touch du PD à côté du PG
- 5-6 PD à droite – Pointer PG à gauche (*le corps tourné vers la diagonale gauche*)
- 7-8 PG à gauche – Pointer PD à droite (*le corps tourné vers la diagonale droite*)

WALK RIGHT AND LEFT WITH 1/2 TURN ON RIGHT, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 PD à droite avec 1/4 de tour à droite – PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite avec 1/4 de tour à droite – PG à côté du PD
- 5-6 Rock du PD devant – Revenir sur le PG
- 7-8 Rock du PD derrière – Revenir sur le PG

Les danseurs sur les colonnes impaires sont face au mur de 6h00

Les danseurs sur les colonnes paires sont face au mur de 12h00

A la 2^{ème} séquence, les danseurs se croisent en faisant la vine à droite

A la 3^{ème} séquence, les danseurs sont face à face après avoir fait les petits pas à gauche

A la 4^{ème} séquence, sur les 4 premiers comptes, les danseurs font le demi-tour en se croisant le bras droit et se lâchent sur les 4 derniers comptes

Les danseurs qui étaient face au mur de 6h00 se retrouvent face au mur de 12h00

Les danseurs qui étaient face au mur de 12h00 se retrouvent face au mur de 6h00

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous