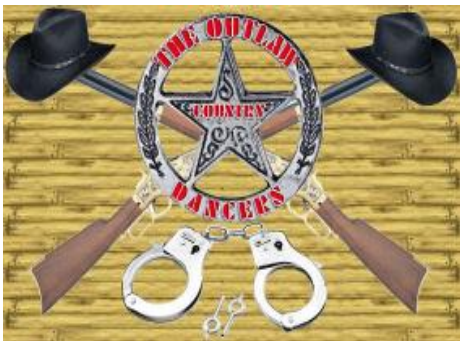


## THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



## HANGING UP MY HEART

Chorégraphe : Martie Papendorf

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Hanging up my heart

Emmylou Harris & Rodney Crowell

Intro : 16 comptes

---

---

### RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT STEP FORWARD, LEFT TOUCH

- 1-2 PD à droite – Pointer PG à côté PD
- 3-4 PG à gauche – Pointer PD à côté PG
- 5-6 PD à droite – PG rassemblé à côté PD
- 7-8 PD devant – Pointer PG à côté PD

### LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT STEP WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 PG à gauche – Pointer PD à côté PG
- 3-4 PD à droite – Pointer PG à côté PD
- 5-6 PG à gauche – PD rassemblé à côté PG
- 7-8 PG à gauche avec 1/4 de tour à gauche – Pointer PD à côté PG

### RIGHT SIDE ROCK WITH HOLDS, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Pause
- 3-4 Revenir sur PG (PdC sur PG) – Pause
- 5-6 Croiser PD derrière PG – PG à gauche
- 7-8 Croiser PD devant PG – Pause

### LEFT SIDE ROCK WITH HOLDS, LEFT BACK CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT HITCH

- 1-2 PG à gauche (PdC sur PG) – Pause
- 3-4 Revenir sur PD (PdC sur PD) – Pause
- 5-6 Croiser PG derrière PD – PD à droite (PdC sur PD)
- 7-8 Revenir sur PG (PdC sur PG) – Lever le genou droit

---

---

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX