

## DANSES PARTAGÉES 2015 / 2016



### BUY ME A DRINK

**Chorégraphe** : Maggie Gallagher

**Description** : Ligne – Intermédiaire – 32 comptes – 2 murs

**Musique(s)** : Buy me a drink – Blake Shelton    **Intro** : 32 comptes

**Restart(s)** : au 4<sup>ème</sup> mur face à 6h00

---

---

#### RIGHT SIDE, LEFT CROSS, DIAGONAL RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SIDE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT TOGETHER

- 1-2     PD à droite – Croiser PG devant PD
- 3&     PD devant en diagonale à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 4&     PD derrière en diagonale (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 5-6     PD à droite – Croiser PG devant PD
- 7&     PD à droite face devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 8       PD rassemblé à côté du PG

#### LEFT SIDE, RIGHT CROSS, DIAGONAL LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE, RIGHT CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT TOGETHER

- 1-2     PG à gauche – Croiser PD devant PG
- 3&     PG devant en diagonale à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 4&     PG derrière en diagonale (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5-6     PG à gauche – Croiser PD devant PG
- 7&     PG à gauche face devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 8       PG rassemblé à côté du PD

#### RIGHT MAMBO STEP, WALK BACKWARD LEFT & RIGHT, LEFT COASTER STEP, WALK FORWARD RIGHT & LEFT

- 1&     PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 2       PD légèrement derrière (PdC sur PD)
- 3-4     PG pas derrière – PD pas derrière
- 5&6     Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant
- 7-8     PD pas devant – PG pas devant

... / ...

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

---

---

**RIGHT ROCK STEP STEP WITH 1/2 TURN ON RIGHT, LEFT STEP – LOCK – STEP, RIGHT STEP  
AND CLAP, LEFT STEP AND CLAP, RIGHT ROCKING CHAIR**

- 1& PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG
- 2 1/2 tour à droite et PD devant
- 3&4 PG devant – PD croisé derrière PG – PG devant
- 5& PD pas devant – Pause et taper dans les mains
- 6& PG pas devant – Pause et taper dans les mains
- 7& PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 8& PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

**RESTART :**

au 4<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 6h00, faire la 1<sup>ère</sup> séquence, puis faire les 4 premiers comptes de la 2<sup>ème</sup> séquence (jusqu'au rocking chair PG) et à la place de revenir PdC sur PD sur le compte « & », faire PD pointé à côté du PG face devant et, toujours face à 6h00, recommencer la danse au début

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**