

## DANSES PARTAGÉES 2016 / 2017



**JENNY LEE**

**Chorégraphe** : Frank Trace

**Description** : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

**Musique(s)** : Jenny Lee – Jason Allen

**Intro** : 16 comptes

### **RIGHT DIAGONAL POINT (x2), RIGHT STEP, LEFT POINT, LEFT STEP, RIGHT POINT**

- 1-2 PD pointé devant en diagonale à droite – PD pointé à côté du PG
- 3-4 PD pointé devant en diagonale à droite – PD pointé à côté du PG
- 5-6 PD devant – PG pointé à gauche
- 7-8 PG devant – PD pointé à droite

### **RIGHT STEP BACK, LEFT POINT, LEFT STEP BACK RIGHT POINT, RIGHT JAZZ TRIANGLE**

#### **WITH 1/4 TURN ON RIGHT**

- 1-2 PD derrière – PG pointé à gauche
- 3-4 PG derrière – PD pointé à droite
- 5-6 PD croisé devant PG – PG recule
- 7-8 PD à droite avec 1/4 de tour à droite – PG rassemblé à côté du PD

### **RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT ROCK STEP, 1/2 TURN ON LEFT & TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT ROCK STEP**

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 3-4 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5&6 1/2 tour à gauche et triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 7-8 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

### **DIAGONAL RIGHT STEP BACK, LEFT TOUCH & CLAP, DIAGONAL LEFT STEP BACK, RIGHT TOUCH & CLAP, RIGHT BUMP (x2), LEFT BUMP (x2)**

- 1-2 PD derrière en diagonale droite – Pointer PG à côté du PD et taper dans les mains
- 3-4 PG derrière en diagonale gauche – Pointer PD à côté du PG et taper dans les mains
- 5-6 Coup de hanche à droite – Coup de hanche à droite
- 7-8 Coup de hanche à gauche – Coup de hanche à gauche

**Recommencez toujours avec le sourire**