

## DANSES PARTAGÉES 2015 / 2016



### THE SECOND-BOOZE CRUISE

**Chorégraphe** : Monique Meyre

**Description** : Ligne – Novice – 36 comptes – 4 murs

**Musique(s)** : The Booze Cruise – Blackjack Billy

**Intro** : 16 comptes

**Tag** : à la fin du 2<sup>ème</sup> mur

**Tag, Funnel & Restart** : au 7<sup>ème</sup> mur

#### RIGHT HEEL JACK & CROSS, LEFT HEEL JACK & TOGETHER, HEEL SPLITS

- &1 PD derrière – Talon PG devant en diagonale
- &2 PG à côté PD – PD croisé devant PG
- &3-4 PG derrière – Talon PD devant en diagonale – PD à côté PG
- 5-6 Ecarter les talons vers l'extérieur – Ramener les talons vers l'intérieur
- 7& Ecarter les talons vers l'extérieur – Ramener les talons vers l'intérieur
- 8 Ecarter les talons vers le centre

#### 1/4 TURN ON RIGHT & TRIPLE STEP FORWARD, 1/2 TURN ON RIGHT & TRIPLE STEP BACKWARD, RIGHT COASTER STEP, LEFT KICK BALL POINT

- 1&2 1/4 de tour à droite et triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 3&4 1/2 tour à droite et triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière
- 5&6 Plante PD derrière – Plante PG à côté du PD – PD devant
- 7&8 Coup de PG devant – Poser plante PG à côté PD – Pointer PD sur le côté droit

#### 1/4 TURN ON RIGHT & TRIPLE STEP ON PLACE, 1/2 TURN ON LEFT & TRIPLE STEP ON PLACE, RIGHT BEHIND UNWIND, LEFT BEHIND UNWIND

- 1&2 1/4 de tour à droite et triple pas sur place, PD, PG, PD
- 3&4 1/2 tour à gauche et triple pas sur place, PG, PD, PG
- 5-6 Pointer PD derrière PG – Dérouler un 1/2 tour à droite (finir PdC sur PD)
- 7-8 Pointer PG derrière PD – Dérouler un 1/2 tour à gauche (finir PdC sur PG)

#### RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, 1/2 TURN ON RIGHT & TRIPLE STEP BACKWARD, RIGHT COASTER STEP, LEFT KICK BALL STEP

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 3&4 1/2 tour à droite et triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière
- 5&6 Plante PD derrière – Plante PG à côté du PD – PD devant
- 7&8 Coup de PG devant – Poser plante PG à côté PD – PD devant

... / ...

Recommencez toujours avec le sourire

---

---

**LEFT KICK BALL STEP, HEEL TWIST WITH 1/4 TURN ON LEFT**

- 1&2      Coup de PG devant – Poser plante PG à côté PD – PD devant  
3&4      Pivoter les talons à droite – Pivoter les talons à gauche – Pivoter les talons au centre  
*Effectuer ce mouvement en faisant 1/4 de tour à gauche*

**TAG** : à la fin du 2<sup>ème</sup> mur, face à 6h00

**RIGHT STEP OUT, LEFT STEP OUT, RIGHT STEP IN, LEFT STEP IN**

- 1-2      PD à l'extérieur à droite – PG à l'extérieur à gauche  
3-4      Ramener PD à l'intérieur au centre – Ramener PG à l'intérieur au centre

**TAG, FUNNEL & RESTART** : au 7<sup>ème</sup> mur qui débute face à 6h00

Faire toute la 1<sup>ère</sup> séquence, puis ne pas faire la 2<sup>ème</sup> séquence et passer directement à la 3<sup>ème</sup> séquence en faisant seulement les 4 premiers comptes de cette 3<sup>ème</sup> séquence, à savoir : (1/4 de tour à droite et triple pas sur place, 1/2 tour à gauche et triple pas sur place)  
Ensuite, face au mur de 3h00, faire les 4 comptes du tag (out – out – in –in) et recommencer la danse au début

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**