

# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



**Chorégraphe : Ria Vos**

**Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs**

**Musique(s) : Bored to Death – Eric Hutchinson**

**Intro : 18 comptes**

---

## **RIGHT ROCK STEP, & LEFT ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP BACKWARD, RIGHT BACK ROCK**

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- & PD rassemblé à côté du PG
- 3-4 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5&6 Triple pas vers l'arrière, PG recule, PD rejoint, PG recule
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

## **1/4 TURN ON LEFT & RIGHT SIDE, LEFT CROSS TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT KICK-BALL-CROSS, RIGHT SIDE, RIGHT BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1-2 1/4 de tour à gauche & PD à droite – PG pointé croisé devant PD
- 3 PG à gauche
- 4&5 Coup de pied PD devant – Poser plante PD à côté du PG – PG croisé devant PD
- 6 PD à droite
- 7&8 PG croisé derrière PD – PD à droite – PG croisé devant PD

## **RIGHT SIDE ROCK, RIGHT TRIPLE STEP CROSS TO LEFT, 1/4 TURN ON RIGHT & LEFT BACK, RIGHT SIDE, LEFT TRIPLE STEP CROSS TO RIGHT**

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Triple pas croisé vers la gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 1/4 à droite & PG derrière – PD à droite
- 7&8 Triple pas croisé vers la droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## **RIGHT SIDE ROCK, RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE ROCK, LEFT SAILOR STEP WITH 1/4 TURN ON LEFT WALK RIGHT & LEFT**

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- & PD rassemblé à côté du PG
- 3-4 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5&6 PG croisé derrière PD avec 1/4 de tour à gauche – PD à droite – PG devant
- 7-8 PD pas devant – PG pas devant

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous