

## DANSES PARTAGÉES 2017 / 2018



### LONELY GIRL

**Chorégraphe** : Maddison Glover

**Description** : Ligne – Intermédiaire – 32 comptes – 4 murs

**Musique(s)** : Lonely Girl – Brinley Addington

**Intro** : 32 comptes

**Restarts** : au 3<sup>ème</sup> mur, au 6<sup>ème</sup> mur et au 9<sup>ème</sup> mur

#### WEAVE TO RIGHT, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT KICK BALL CROSS

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – PG croisé devant PD
- 5-6 PD à droite – PG pointé près du PD
- 7&8 Coup de pied PG devant – Plante PG à côté du PD – PD croisé devant PG (PdC sur PD)

#### WEAVE TO LEFT, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT KICK BALL CROSS

- 1-2 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à gauche – PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche – PD pointé près du PG
- 7&8 Coup de pied PD devant – Plante PD à côté du PG – PG croisé devant PD (PdC sur PG)

#### 1/4 TURN ON RIGHT & RIGHT TOE STRUT, 1/2 TURN ON RIGHT & LEFT BACK STRUT, RIGHT BACK ROCK, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 1/4 de tour à droite et poser pointe PD devant – Poser talon PD
- 3-4 1/2 tour à droite et poser pointe PG derrière – Poser talon PG
- 5-6 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant

#### LEFT ROCK STEP, LEFT BACK - LOCK - BACK, RIGHT SIDE, TRIPLE STEP CROSS TO RIGHT

- 1-2 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 3-4 PG derrière – PD croisé devant PG
- 5-6 PG derrière – PD à droite légèrement derrière (PdC sur PD)
- 7&8 Triple pas croisé vers la droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

#### **RESTARTS :**

Au 3<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 6h, danser les 4 premiers comptes de la danse (weave à droite) et là, face à 6h, recommencer la danse au début.

Au 6<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 12h00, danser les 2 premières séquences (jusqu'au kick ball cross PG) et là, face à 12h00, recommencer la danse au début.

Au 9<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 6h, danser les 4 premiers comptes de la danse (weave à droite) et là, face à 6h, recommencer la danse au début.

**Recommencez toujours avec le sourire**