

DANSES PARTAGÉES 2017 / 2018



ON THE WAVES

Chorégraphe : Audrey Watson

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : Walking on the waves – Shane Owens **Intro** : 22 comptes

Restart (s) : au 4^{ème} et au 8^{ème} mur

WALK RIGHT & LEFT, RIGHT KICK BALL STEP, RIGHT ROCK STEP, RIGHT TRIPLE STEP BACKWARD

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- 3&4 Coup de pied PD devant – Poser plante PD à côté PG – Petit pas PG devant
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7&8 Triple pas vers l'arrière, PD recule, PG rejoint, PD recule

WALK BACK LEFT & RIGHT, LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS TRIPLE STEP TO LEFT

- 1-2 PG pas derrière – PD pas derrière
- 3&4 Plante PG derrière – Plante PD à côté du PG – Plante PG croisé devant PD
- 5-6 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7&8 Triple pas croisé vers la gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

LEFT SIDE ROCK, LEFT SAILOR STEP WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT STEP, 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT CROSS TRIPLE STEP TO LEFT

- 1-2 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 3&4 PG croisé derrière PD en faisant 1/4 de tour à gauche – PD à droite – PG à gauche
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – 1/4 de tour à gauche (PdC sur PD)
- 7&8 Triple pas croisé vers la gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

LEFT SIDE ROCK, SYNCOPATED TOGETHER, RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2& PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD) – PG rassemblé à côté PD
- 3-4 PD à droite – PG rassemblé à côté PD (PdC sur PG)
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RESTARTS :

Au 4^{ème} et au 8^{ème} mur, qui débutent tous les 2 face à 6h00, faire les 2 premières séquences ainsi que les 6 comptes de la 3^{ème} séquence (jusqu'au 1/4 de tour à gauche) et là, face à 12h00, recommencer la danse au début

Recommencez toujours avec le sourire