

# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



## SHE NEVER LETS GO

Chorégraphe : Sandra Leray

Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : She never lets go to her heart – Tim McGraw

Intro : 32 comptes

Tags : au 3<sup>ème</sup> et au 7<sup>ème</sup> mur

Restart : au 4<sup>ème</sup> mur

---

---

### WALK RIGHT & LEFT, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT ROCK STEP, 1/4 TURN ON LEFT AND TRIPLE STEP TO LEFT

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7&8 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche

### RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT COASTER STEP, LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT & RIGHT HOOK RIGHT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 PD croisé devant PG (PdC sur PD) – PG à gauche (PdC sur PG)
- 3&4 Plante PD derrière – Plante PG à côté du PD – PD devant
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/2 tour à droite sur PG et croiser PD devant PG (PdC sur PG)
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant

### LEFT STEP, RIGHT TOUCH, RIGHT KICK BALL CROSS, RIGHT STEP, LEFT TOUCH, LEFT KICK BALL CROSS

- 1-2 PG à gauche – PD pointé à côté du PG
- 3&4 Coup de pied PD devant – Poser plante du PD à côté du PG – PG croisé devant PD
- 5-6 PD à droite – PG pointé à côté du PD
- 7&8 Coup de pied PG devant – Poser plante du PG à côté du PD – PD croisé devant PG

### LEFT SIDE ROCK, UNWIND 1/2 TURN ON LEFT, RIGHT JAZZ TRIANGLE

- 1-2 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 3-4 PG pointé derrière PD – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)
- 5-6 PD croisé devant PG – PG recule
- 7-8 PD à droite – PG rassemblé à côté du PD

**TAGS** : à la fin du 3<sup>ème</sup> mur, à 3h00, faire 1 fois le tag, à la fin du 7<sup>ème</sup> mur, à 9h00, faire 2 fois le tag

### HEEL SWITCHES RIGHT-LEFT-RIGHT, RIGHT TOUCH

- 1&2 Talon PD devant – PD rassemblé à côté du PG – Talon PG devant
- &3-4 PG rassemblé à côté du PD – Talon PD devant – PD pointé à côté du PG

**RESTART** : au 4<sup>ème</sup> mur, qui débute à 3h00, danser jusqu'aux comptes 3&4 de la 3<sup>ème</sup> séquence (kick ball cross PD) et là, face à 6h00, recommencer la danse au début.

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX