

# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



## THE GALWAY GATHERING

Chorégraphe : Maggie Gallagher & Gery O'Reilly

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Games People Play – Nathan Carter

Intro : 16 comptes

Danse proposée par Caldès

---

---

### VINE TO RIGHT, LEFT TOUCH, VINE TO LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière le PD
- 3-4 PD à droite – PG pointé à côté du PD
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière le PG
- 7-8 PG à gauche – PD pointé à côté du PG

### RIGHT WALK, LEFT CROSS KICK AND CLAP, LEFT WALK, RIGHT CROSS KICK AND CLAP, RIGHT WALK BACK, LEFT CROSS KICK AND CLAP, LEFT WALK BACK, RIGHT CROSS KICK AND CLAP

- 1-2 PD en avant – Coup de pied PG croisé devant jambe droite et taper dans les mains
- 3-4 PG en avant – Coup de pied PD croisé devant jambe gauche et taper dans les mains
- 5-6 PD en arrière – Coup de pied PG croisé devant jambe droite et taper dans les mains
- 7-8 PG en arrière – Coup de pied PD croisé devant jambe gauche et taper dans les mains

### BUMP RIGHT-LEFT-RIGHT, HOLD, BUMP LEFT-RIGHT-LEFT, HOLD

- 1-2 PD à droite et coup de hanche vers la droite – Coup de hanche vers la gauche
- 3-4 Coup de hanche vers la droite – Pause
- 5-6 Coup de hanche vers la gauche – Coup de hanche vers la droite
- 7-8 Coup de hanche vers la gauche – Pause

### RIGHT HEEL STRUT, LEFT HEEL STRUT, 1/4 TURN ON RIGHT AND RIGHT HEEL STRUT, LEFT HEEL STRUT

- 1-2 Poser talon PD devant – Poser plante PD au sol
- 3-4 Poser talon PG devant – Poser plante PG au sol
- 5-6 1/4 de tour à droite et poser talon PD devant – Poser plante PD au sol
- 7-8 Poser talon PG devant – Poser plante PG au sol

---

---

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous