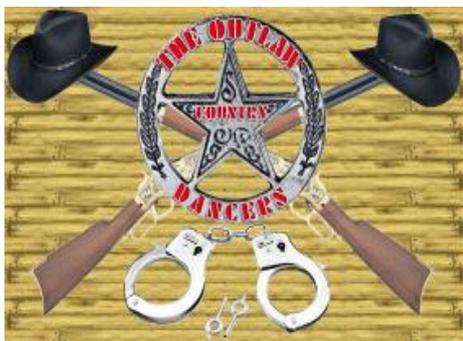


# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



**CELTIC LINK**

**Chorégraphe : Patrick (TOCD – 2022)**

**Description : Partenaire cercle – Débutant – 48 comptes**

**Position de départ : Side by side et en contra**

**Musique(s) : The Chieftains & Ricky Skaggs – Cotton Eyed Joe**

**Intro : 32 comptes**

---

*Sur les 2 premières séquences, les partenaires sont côte à côte et en contra et se prennent la main gauche à hauteur des épaules sur les comptes 1-2, se lâchent la main sur le 1/2 tour à gauche, se prennent la main droite sur les comptes 5-6 et se lâchent à nouveau la main sur le 1/2 tour à droite.*

**STAMP PG, KICK PG, TRIPLE STEP ON PLACE WITH 1/2 TURN ON LEFT, STAMP PD, KICK PD, TRIPLE STEP ON PLACE WITH 1/2 TURN ON RIGHT**

- 1-2 Frapper le sol du PG sans transfert PdC – Coup de pied PG devant
- 3&4 Triple pas sur place PG, PD, PG en faisant un 1/2 tour à gauche
- 5-6 Frapper le sol du PD sans transfert PdC – Coup de pied PD devant
- 7&8 Triple pas sur place PD, PG, PD en faisant un 1/2 tour à droite

**STAMP PG, KICK PG, TRIPLE STEP ON PLACE WITH 1/2 TURN ON LEFT, STAMP PD, KICK PD, TRIPLE STEP ON PLACE WITH 1/2 TURN ON RIGHT**

- 1-2 Frapper le sol du PG sans transfert PdC – Coup de pied PG devant
- 3&4 Triple pas PG, PD, PG sur place en faisant un 1/2 tour à gauche
- 5-6 Frapper le sol du PD sans transfert PdC – Coup de pied PD devant
- 7&8 Triple pas PD, PG, PD sur place en faisant un 1/2 tour à droite

**STAMP PG, KICK PG, TRIPE STEP TO LEFT, STAMP PD, KICK PD, TRIPLE STEP TO RIGHT**

- 1-2 Frapper le sol du PG sans transfert PdC – Coup de pied PG devant
  - 3&4 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche
  - 5-6 Frapper le sol du PD sans transfert PdC – Coup de pied PD devant
  - 7&8 Triple pas vers la droite PD à droite, PG rejoint, PD à droite
- (les partenaires se croisent face à face sur les comptes 3&4 et 7&8)*

**STAMP PG, KICK PG, TRIPE STEP TO LEFT, STAMP PD, KICK PD, TRIPLE STEP TO RIGHT**

- 1-2 Frapper le sol du PG sans transfert PdC – Coup de pied PG devant
  - 3&4 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche
  - 5-6 Frapper le sol du PD sans transfert PdC – Coup de pied PD devant
  - 7&8 Triple pas vers la droite PD à droite, PG rejoint, PD à droite
- (les partenaires se croisent face à face sur les comptes 3&4 et 7&8)*

... /...

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

---

---

### **FULL TURN BY MAKING TRIPLE STEP FORWARD ON LEFT WITH HIS PARTNER**

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PG, PD, PG en faisant un 1/4 de tour vers la gauche avec son partenaire  
3&4 Triple pas vers l'avant, PD, PG, PD en faisant un 1/4 de tour vers la gauche avec son partenaire  
5&6 Triple pas vers l'avant, PG, PD, PG en faisant un 1/4 de tour vers la gauche avec son partenaire  
7&8 Triple pas vers l'avant, PD, PG, PD en faisant un 1/4 de tour vers la gauche avec son partenaire

*Les partenaires se prennent la main gauche à hauteur des épaules sur cette séquence, font un 1/4 de tour à gauche sur chaque triple pas, faisant ainsi un tour complet à la fin de la séquence, et se retrouvent dans la position de départ à la fin des comptes 7&8.*

### **TRIPLE STEP FORWARD LEFT AND RIGHT (Twice)**

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant  
3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant  
5&6 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant  
7&8 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant

*Sur cette dernière séquence, les partenaires se séparent et avancent en sens contraire. Ceux qui sont à l'extérieur du cercle de danse avancent dans le sens du cercle de danse, c'est-à-dire dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (Counterclockwise), et ceux qui sont à l'intérieur du cercle de danse avancent dans le sens inverse du cercle de danse, c'est-à-dire dans le sens des aiguilles d'une montre (Clockwise).*

*A chaque triple pas, les danseurs passent devant un autre danseur, mais ne reprennent la danse au début, et dans la position de départ, avec le nouveau partenaire à côté d'eux lors du dernier triple pas sur les comptes 7&8.*

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX