

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



SOME KIND OF WONDERFUL

Chorégraphe : Gary O'Reilly

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Rod Stewart – Some Kind Of Wonderful

Intro : 16 comptes

Restart(s) : au 4^{ème} mur

TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, TRIPLE STEP TO LEFT, RIGHT BACK ROCK

- 1&2 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite
- 3-4 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5&6 Triple pas vers la gauche, PD à gauche, PG rejoint, PD à gauche
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RIGHT SIDE, LEFT TOE CROSS, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, BUMPS RIGHT & LEFT WITH KNEE POPS (x2)

- 1-2 PD à droite – Pointe PG croisée devant PD
- 3-4 PG à gauche – PD pointé à côté PG
- 5 PD à droite et coup de hanche à droite en pliant genou gauche
- 6 Coup de hanche à gauche en pliant genou droit
- 7 Coup de hanche à droite en pliant genou gauche
- 8 Coup de hanche à gauche en pliant genou droit

RIGHT TRIPLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP BACKWARD, RIGHT BACK ROCK

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 3-4 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5&6 Triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RIGHT CROSS, LEFT POINT, LEFT CROSS, RIGHT POINT, RIGHT JAZZ BOX CROSS WITH 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 PD croisé devant PG – PG pointé à gauche
- 3-4 PG croisé devant PD – PD pointé à droite
- 5-6 PD croisé devant PG – PG derrière
- 7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite – PG croisé devant PD

RESTART : au 4^{ème} mur, qui débute face à 9h00, danser seulement la 1^{ère} séquence et, toujours face à 9h00, recommencer la danse au début pour le 5^{ème} mur.

FINAL : au 12^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser les 2 premières séquences puis, sur les comptes 5&6 de la 3^{ème}, faire 1/2 tour à gauche sur le Triple Step et PD devant sur le compte 7 pour terminer face à 12h00, le musique finissant en fondu en fermeture.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous