

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



BAD BOYS AND GIRLS

Chorégraphe : Patrick (OCD 2018)

Description : Partenaires en cercle – 32 comptes

Musique(s) : Travis Tritt – Start the car

Intro : 16 comptes

Restart : au 3^{ème} mur

Description : Les pas des partenaires se font en miroir

Les Cowboys

TRIPLE STEP FORWARD RIGHT & LEFT, 1/2 TURN ON LEFT & RIGHT TRIPLE STEP BACKWARD, LEFT BACKROCK

- 1&2 Triple pas vers l'avant PD-PG-PD
3&4 Triple pas vers l'avant PG-PD-PG
5&6 1/2 tour à gauche & triple pas arrière PD-PG-PD
7-8 PG derrière (PdC PG) – Revenir sur PD (PdC PD)

TRIPLE STEP FORWARD LEFT & RIGHT, 1/2 TURN ON RIGHT & LEFT TRIPLE STEP BACKWARD, RIGHT BACKROCK

- 1&2 Triple pas vers l'avant PG-PD-PG
3&4 Triple pas vers l'avant PD-PG-PD
5&6 1/2 tour à droite & triple pas arrière PG-PD-PG
7-8 PD derrière (PdC PD) – Revenir sur PG (PdC PG)

RIGHT STEP – LOCK – STEP, LEFT BRUSH, LEFT STEP – LOCK – STEP, RIGHT BRUSH

- 1-2 PD devant – PG croisé derrière PD
3-4 PG devant – Brosser le sol du PG
5-6 PG devant – PD croisé derrière PG
7-8 PG devant – Brosser le sol du PD

TRIPLE STEP ON RIGHT SIDE, LEFT BACK ROCK, TRIPLE STEP ON LEFT SIDE, RIGHT BACK ROCK

Les Cowboys passent derrière les Cowgirls

- 1&2 Triple pas vers la droite PD-PG-PD
3-4 PG derrière (PdC PG) – Revenir sur PD (PdC PD)

Les Cowboys passent devant les Cowgirls

- 5&6 Triple pas vers la gauche PG-PD-PG
7-8 PD derrière (PdC PD) – Revenir sur PG (PdC PG)

Les Cowgirls

TRIPLE STEP FORWARD LEFT & RIGHT, 1/2 TURN ON RIGHT & LEFT TRIPLE STEP BACKWARD, RIGHT BACKROCK

- 1&2 Triple pas vers l'avant PG-PD-PG
3&4 Triple pas vers l'avant PD-PG-PD
5&6 1/2 tour à droite & triple pas arrière PG-PD-PG
7-8 PD derrière (PdC PD) – Revenir sur PG (PdC PG)

TRIPLE STEP FORWARD RIGHT & LEFT, 1/2 TURN ON LEFT & RIGHT TRIPLE STEP BACKWARD, LEFT BACKROCK

- 1&2 Triple pas vers l'avant PD-PG-PD
3&4 Triple pas vers l'avant PG-PD-PG
5&6 1/2 tour à gauche & triple pas arrière PD-PG-PD
7-8 PG derrière (PdC PG) – Revenir sur PD (PdC PD)

LEFT STEP – LOCK – STEP, RIGHT BRUSH, RIGHT STEP – LOCK – STEP, LEFT BRUSH

- 1-2 PG devant – PD croisé derrière PG
3-4 PG devant – Brosser le sol du PD
5-6 PD devant – PG croisé derrière PD
7-8 PD devant – Brosser le sol du PG

TRIPLE STEP ON LEFT SIDE, RIGHT BACK ROCK, TRIPLE STEP ON RIGHT SIDE, LEFT BACK ROCK

Les Cowgirls passent devant les Cowboys

- 1&2 Triple pas vers la gauche PG-PD-PG
3-4 PD derrière (PdC PD) – Revenir sur PG (PdC PG)

Les Cowgirls passent derrière les Cowboys

- 5&6 Triple pas vers la droite PD-PG-PD
7-8 PG derrière (PdC PG) – Revenir sur PD (PdC PD)

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous