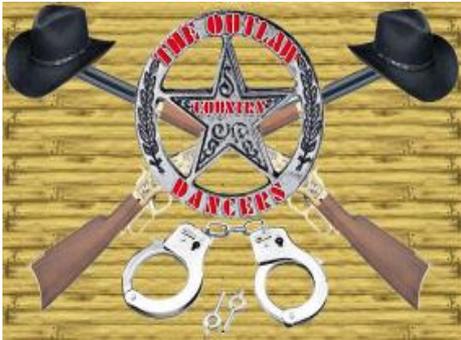


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



I'M FROM THE COUNTRY DANCE

Chorégraphe : Patrick (TOCD 2018)

Description : Ligne – Débutant – 24 comptes – 4 murs

Musique(s) : Tracy Byrd – I'm from the Country

Intro : 16 comptes

VINE TO RIGHT, LEFT SCUFF, VINE TO LEFT WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT SCUFF

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – Brosser PG à côté PD
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche avec 1/4 de tour à gauche – Brosser PD à côté PG

WALK BACKWARD RIGHT-LEFT-RIGHT, LEFT TOUCH, LEFT LARGE STEP FORWARD, RIGHT STOMP UP, RIGHT LARGE STEP BACKWARD, LEFT TOUCH

- 1-2 PD pas derrière – PG pas derrière
- 3-4 PD pas derrière – PG pointé à côté PD
- 5-6 Grand pas PG vers l'avant – Frapper le sol du PD sans transfert du PdC
- 7-8 Grand pas PD vers l'arrière – PG pointé à côté PD

LEFT STOMP, RIGHT STOMP, CROSS RIGHT ARM, CROSS LEFT ARM, NODS RIGHT & LEFT

- 1-2 Frapper le sol du PG – Frapper le sol du PD
- 3-4 Poser la main droite sur le bras gauche – Poser la main gauche sur le bras droit
- 5-6 Hoher 2 fois la tête à droite
- 7-8 Hoher 2 fois la tête à gauche

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous