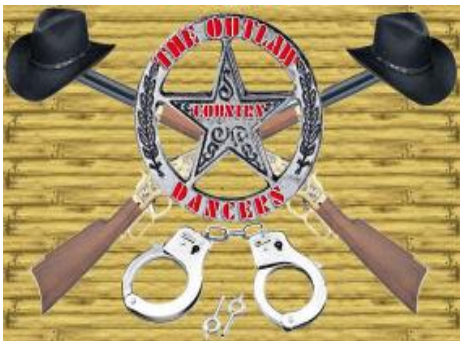


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



WILD STALLION

Chorégraphe : Hilbilly Rick

Description : Ligne – Novice – 64 Comptes – 4 murs

Musique(s) : Ghost Riders in the Sky – The Mariotti Brothers

Intro : 16 comptes après pré-intro guitare solo

CHASSE TO RIGHT, LEFT CHASSE CROSSING, CHASSE TO RIGHT, LEFT BACK ROCK

- 1&2 Pas chassé à droite PD,PG, PD
- 3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 5&6 Pas chassé à droite PD,PG, PD
- 7-8 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD

CHASSE TO LEFT, RIGHT CHASSE CROSSING, CHASSE TO LEFT, RIGHT BACK ROCK

- 1&2 Pas chassé à gauche PG,PD, PG
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5&6 Pas chassé à gauche PG,PD, PG
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG

RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK STEP, LEF COASTER STEP

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG
- 3&4 PD pas derrière – PG à côté du PD – PD pas devant
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD
- 7&8 PG pas derrière – PD à côté du PG – PG pas devant

RIGHT HEEL, HOOK, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, HOOK, LEFT HEEL, TOUCH

- 1-2 Talon PD devant – PD croisé devant jambe gauche
- 3-4 1/4 de tour à gauche et poser talon PD devant – PD à côté du PG
- 5-6 Talon PG devant – PG croisé devant jambe droite
- 7-8 Talon PG devant – Touch PG à côté du PD

THREE STEP TURN ON LEFT, RIGHT TOUCH AND CLAP

- 1-2 1/4 de tour à gauche et PG devant – 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 3-4 1/4 de tour à gauche et PG à gauche – Touch du PD à côté du PG

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

RIGHT CHASSE FORWARD, 1/2 TURN ON RIGHT AND LEFT CHASSE BACKWARD, RIGHT BACK ROCK

1&2 Pas chassé en avançant PD, PG, PD

3&4 1/2 tour à droite et pas chassé en reculant PG, PD, PG

5-6 PD pas en arrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG

RIGHT CHASSE FORWARD, 1/2 TURN ON RIGHT AND LEFT CHASSE BACKWARD, RIGHT BACK ROCK

1&2 Pas chassé en avançant PD, PG, PD

3&4 1/2 tour à droite et pas chassé en reculant PG, PD, PG

5-6 PD pas en arrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG

RIGHT STEP, LEFT TOUCH, HORSE PAWS, LEFT STEP, RIGHT TOUCH, HORSE PAWS

1-2 PD pas à droite – Touch PG à côté du PD

3-4 Brosser le sol pointe PG d'avant en arrière par 2 fois

5-6 PG pas à gauche – Touch PD à côté du PG

7-8 Brosser le sol pointe PD d'avant en arrière par 2 fois

Recommencez toujours avec le sourire