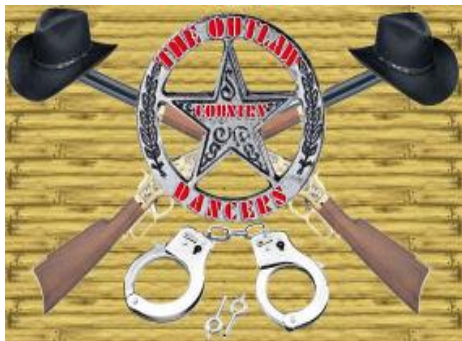


# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



## I LOVE A RAINY NIGHT

**Chorégraphe : Iris M. Mooney**

**Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs**

**Musique(s) : Eddie Rabbitt – I Love a rainy night**

**Intro : 16 comptes**

**Restart(s) : au 3<sup>ème</sup> mur face à 6h00**

---

### TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, TRIPLE STEP TO LEFT, RIGHT BACK ROCK

- 1&2 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite
- 3-4 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5&6 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

### TOE STRUT RIGHT AND LEFT WITH SNAP (Twice)

- 1-2 Poser pointe PD devant – Poser talon PD et cliquer des doigts
- 3-4 Poser pointe PG devant – Poser talon PG et cliquer des doigts
- 5-6 Poser pointe PD devant – Poser talon PD et cliquer des doigts
- 7-8 Poser pointe PG devant – Poser talon PG et cliquer des doigts

### TRIPLE STEP BACKWARD RIGHT-LEFT-RIGHT, 1/4 TURN ON LEFT AND TRIPLE STEP TO LEFT

- 1&2 Triple pas vers l'arrière, PD recule, PG rejoint, PD recule
- 3&4 Triple pas vers l'arrière, PG recule, PD rejoint, PG recule
- 5&6 Triple pas vers l'arrière, PD recule, PG rejoint, PD recule
- 7&8 1/4 de tour à gauche et Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche

### WALK FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT, LEFT TOUCH FORWARD, WALK BACKWARD LEFT- RIGHT-LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- 3-4 PD pas devant – PG pointé devant
- 5-6 PG recule – PD recule
- 7-8 PG recule – PD pointé à côté PG

**RESTART** : au 3<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 6h00, danser les 2 premières séquences et, toujours face à 6h00, recommencer la danse au début pour le 4<sup>ème</sup> mur.

**FINAL** : au 5<sup>ème</sup> mur, ne pas faire le 1/4 de tour à gauche sur les comptes 7&8 de la 3<sup>ème</sup> séquence, et faire le triple pas vers la gauche en restant face à 12h00 pour terminer la danse sur la 4<sup>ème</sup> séquence face à 12h00.

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous