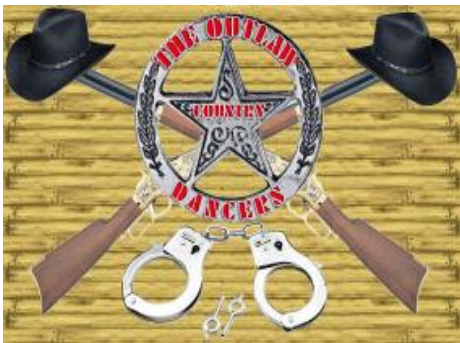


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



BOSSA NOVA

Chorégraphe : Phil Dennington

Description : Ligne – Intermédiaire – 64 comptes – 4 murs

Musique(s) : Blame it on the Bossa Nova – Jane McDonald

Intro : 16 comptes

LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT SIDE, LEFT KICK

- 1-2 PG à gauche – PD rassemblé à côté PG
- 3-4 PG à gauche – PD pointé à côté PG
- 5-6 PD à droite – PG rassemblé à côté PD
- 7-8 PD à droite – Coup de PG devant en diagonale à gauche

LEFT STEP, RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT KICK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1-2 PG posé à côté PD – PD croisé devant PG
- 3-4 PG à gauche – Coup de PD devant en diagonale à droite
- 5-6 PD croisé derrière PG – PG à gauche
- 7-8 PD croisé devant PG – Pause

RUMBA BOX

- 1-2 PG à gauche – PD à côté PG
- 3-4 PG devant – Pause
- 5-6 PD à droite – PG à côté PD
- 7-8 PD derrière – Pause

LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT SIDE, HOLD, RIGHT SAILOR STEP WITH 1/4 TURN ON RIGHT, HOLD

- 1-2 PG à gauche – PD rassemblé à côté PG
- 3-4 PG à gauche – Pause
- 5-6 PD derrière avec 1/4 de tour à droite – PG à gauche
- 7-8 PD à droite – Pause

LEFT STEP LOCK STEP, HOLD, RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 PG devant – PD croisé derrière PD
- 3-4 PG devant – Pause
- 5-6 PD devant – PG croisé derrière PD
- 7-8 PD devant – Pause

... / ...

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

LEFT MAMBO FORWARD, HOLD, RIGHT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD
- 3-4 PG légèrement derrière – Pause
- 5-6 PD derrière – PG à côté PD
- 7-8 PD devant – Pause

LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT, LEFT STEP, HOLD, LEFT FULL TURN, RIGHT STEP, HOLD

- 1-2 PG devant – 1/2 tour à droite
- 3-4 PG devant – Pause
- 5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière – 1/2 tour à gauche et PG devant
- 7-8 PD devant – Pause

LEFT WALK, HOLD, RIGHT WALK, HOLD, LEFT WALK, HOLD, RIGHT STOMP DOWN, HOLD & CLAP

- 1-2 PG pas devant – Pause
 - 3-4 PD pas devant – Pause
 - 5-6 PG pas devant – Pause
 - 7-8 Frapper le sol du PD avec appui à côté PG – Pause et taper des mains
-
-

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX