

# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



**DROWNING**

**Chorégraphes : Darren Bailey – Fred Whitehouse & Will Bos**

**Description : Ligne – Intermédiaire – 40 comptes – 4 murs**

**Musique(s) : The Swimming Song – O'Shea**

**Intro : pas de comptes d'intro, la danse démarre rapidement**

---

---

## **RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, HEEL SWITCHES, RIGHT HOOK COMBINATION**

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 5& Talon PD devant – PD à côté PG
- 6& Talon PG devant – PG à côté PD
- 7& Talon PD devant – Croiser PD devant jambe gauche
- 8& Talon PD devant – PD rassemblé à côté PG

## **LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT, LEFT KICK, TOGETHER, RIGHT KICK, THREE STEP FULL TURN ON RIGHT, DOUBLE CLAP**

- 1-2 PG devant – 1/2 tour à droite
- 3&4 Coup de PG devant – PG rassemblé à côté PD – Coup de PD devant
- 5-6 1/4 de tour à droite et PD à droite – 1/2 tour à droite et PG derrière
- 7 1/4 de tour à droite et PD à droite
- &8 Taper dans les mains 2 fois

## **THREE STEP FULL & 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT STOMP FORWARD, LEFT STOMP FORWARD**

- 1-2 1/4 de tour à gauche et PG à gauche – 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 3 1/2 tour à gauche et PG devant
- &4 Frapper le sol du PD en avançant légèrement – Frapper le sol du PG en avançant légèrement

## **RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, DOWN, UP, RIGHT KICK BALL CROSS**

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG
- 3&4 PD derrière – PG à côté PD – PD devant
- 5-6 PG rassemblé à côté PD et plier les genoux en se baissant – Déplier les genoux en se relevant
- 7&8 Coup de PD devant – Poser plante PD à côté PG – Croiser PG devant PD

... /...

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous

---

---

**1/4 TURN ON LEFT, 1/4 TURN ON LEFT, CHASSE TO CROSS TO LEFT, LEFT SIDE ROCK,  
LEFT BEHIND SIDE CROSS**

- 1-2 1/4 de tour à gauche et PD derrière – 1/4 de tour à gauche et PG devant  
3&4 Pas chassé croisé vers la gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
5-6 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD  
7&8 Croiser PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

**RIGHT SIDE ROCK, RIGHT TOGETHER, JUMP OUT, JUMP IN**

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG  
3 PD rassemblé à côté PG  
& Sauter légèrement en écartant les 2 pieds  
4 Sauter légèrement en rassemblant les 2 pieds (terminer PdC sur PG)
- 
- 

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX