

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



GO GENTLE

Chorégraphes : Roy Hadisubroto & Raymond Sarlemijn

Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Go Gentle – Robbie Williams

Intro : 32 comptes

CHASSE TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, KICK SWITCHES, LEFT ROCK STEP

- 1&2 Pas chassé vers la droite, PD, PG, PD
- 3-4 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD
- 5& Coup du PG devant – Poser PG à côté PD
- 6& Coup du PD devant – Poser PD à côté PG
- 7-8 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD

LEFT TRIPLE STEP BACKWARD, 1/2 TURN ON RIGHT & STEP FORWARD, LEFT SWEEP, LEFT CROSS, 1/4 TURN ON LEFT & BACK STEP, CHASSE TO LEFT

- 1&2 Triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière
- 3-4 1/2 tour à droite et PD devant (PdC PD) – Arrondi du PG de l'arrière vers l'avant (PdC PD)
- 5-6 Croiser PG devant PD – 1/4 de tour à gauche et PD derrière
- 7&8 Pas chassé vers la gauche, PG, PD, PG

RIGHT ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, LEFT TOUCH CROSS, LEFT HITCH, LEFT LITTLE SIDE STEP, RIGHT TOUCH CROSS, RIGHT HITCH, RIGHT LITTLE SIDE STEP

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé vers la droite, PD, PG, PD
- 5&6 Pointer PG croisé devant PD – Lever genou gauche – Poser PG à côté PD
- 7&8 Pointer PD croisé devant PG – Lever genou droit – Poser PD à côté PG

LEFT ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP BACKWARD, RIGHT BACK STRUT, LEFT BACK STRUT WITH 1/2 TURN ON LEFT

- 1-2 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD
- 3&4 Triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière
- 5-6 Pointe PD derrière – Poser talon PD
- 7-8 Pointe PG derrière en faisant 1/2 tour à gauche – Poser talon PG

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous