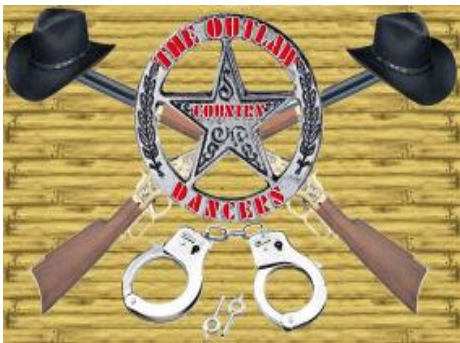


# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



## HOOT AND HOWL

Chorégraphe : René & Reg Mileham

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : I'm gonna knock on your door

The Nashville Allstars

Intro : 16 comptes

---

### RIGHT STOMP (X2), RIGHT KICKS (X2), RIGHT SLOW COASTER STEP, HOLD & CLAP

- 1-2 Stomp PD – Stomp PD
- 3-4 Kick PD devant – Kick PD devant
- 5-6 PD derrière – PG à côté du PD
- 7-8 PD devant – Pause et clap

### LEFT STOMP (X2), LEFT KICKS (X2), LEFT SLOW COASTER STEP, HOLD & CLAP

- 1-2 Stomp PG – Stomp PG
- 3-4 Kick PG devant – Kick PG devant
- 5-6 PG derrière – PD à côté du PG
- 7-8 PG devant – Pause et clap

### RIGHT SIDE WITH 1/4 TURN ON RIGHT, LEFT TOUCH AND CLAP, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, (X2)

- 1-2 PD à droite avec 1/4 de tour à droite – Touch PG et clap
- 3-4 PG à gauche – Touch PD et clap
- 5-6 PD à droite avec 1/4 de tour à droite – Touch PG et clap
- 7-8 PG à gauche – Touch PD et clap

### OUT, OUT, IN, IN, HIP BUMP FORWARD, HIP BUMP BACKWARD

- 1-2 PD devant en diagonale à droite – PG devant en diagonale à gauche
- 3-4 PD en arrière au centre – PG en arrière au centre
- 5&6 Hip bump droit avant, arrière, avant
- 7&8 Hip bump gauche arrière, avant, arrière

---

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX