

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



MAMMA MARIA

Chorégraphe : Franck Trace

Description : ligne – débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Mamma Maria – Ricchi et Poveri

Mamma Maria - The Countdown

High Lonesome Sound - Vince Gill

Poker Face - Lady Gaga

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1 - 2 PD avance en diagonale droite, PG avance en diagonale droite
- 3 - 4 PD avance en diagonale droite, Kick PG devant
- 5 - 6 PG recule en diagonale gauche, PD recule en diagonale gauche
- 7 - 8 PG recule en diagonale gauche, Touch PD à côté du PG en se repositionnant face à LOD

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

- 1 - 2 PD avance en diagonale gauche, PG avance en diagonale gauche
- 3 - 4 PD avance en diagonale gauche, Kick PG devant
- 5 - 6 PG recule en diagonale droite, PD recule diagonale droite
- 7 - 8 PG recule en diagonale droite, Touch PD à côté du PG, en se repositionnant face à ILOD

CHARLESTON STEP X 2

- 1 - 4 PD avance, Kick PG devant. PG recule. Touch PD arrière
- 5 - 8 PD avance, Kick PG devant. PG recule. Touch PD arrière

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT 1/4 TURN, TOUCH

- 1 - 2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3 - 4 PD à droite Touch PG à côté du PD
- 5 - 6 PG à gauche, Cross PD derrière PG
- 7 - 8 PG à gauche en faisant un ¼ de tour à gauche, Touch PD à côté du PG

Recommencez toujours avec le sourire