

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



SAVE A HORSE, RIDE A COWBOY

Chorégraphe : Beverly D'angelo & Johnny Montana

Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Big & Rich – Save a Horse, Ride a Cowboy

Intro : 32 comptes après petite pré-intro

RIGHT SIDE ROCK CROSS, LEFT SIDE ROCK CROSS, RIGHT STEP & 1/2 TURN ON LEFT, LEFT KICK LEFT COASTER STEP

- 1&2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG) – PD croisé devant PG (PdC sur PD)
3&4 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD) – PG croisé devant PD (PdC sur PG)
5&6 PD devant & 1/2 tour à gauche sur pied PD (PdC sur PD) – Coup de pied PG devant
7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté – PG devant

SKATE RIGHT & LEFT, TRIPLE STEP FORWARD, LEFT ROCK STEP, TRIPLE STEP BACKWARD

- 1-2 Glisser plante PD vers l'avant – Glisser plante PG vers l'avant
3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
5-6 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
7&8 Triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière

1/4 TURN ON RIGHT & RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD à droite – PG pointé à côté PD
3-4 PG à gauche – PD pointé à côté PG
5&6 PD croisé derrière PG – PG à gauche – PD à droite
7&8 PG croisé derrière PD – PD à droite – PG à gauche

RIGHT HITCH PUMP WITH 1/8 TURN ON LEFT & TOUCH (x4), RIGHT COASTER STEP, RUN (x3)

- &1 Lever genou droit en travers jambe gauche et PD pointé à droite avec 1/8 de tour à gauche
&2 Lever genou droit en travers jambe gauche et PD pointé à droite avec 1/8 de tour à gauche
&3 Lever genou droit en travers jambe gauche et PD pointé à droite avec 1/8 de tour à gauche
&4 Lever genou droit en travers jambe gauche et PD pointé à droite avec 1/8 de tour à gauche
5&6 Plante PD derrière – Plante PG à côté PD – PD devant
7&8 Petits pas rapides vers l'avant, PG, PD, PG

FINAL : au 10^{ème} mur, qui débute face à 3h00, danser les 4 premiers comptes de la 1^{ère} séquence, puis faire sur 5-6 : PD devant – 1/4 de tour à gauche et coup de pied PG devant pour terminer face à 12h00 sur la dernière note de musique.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous