

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



SEE YOU AGAIN

Chorégraphe : Dan Albro

Description : Ligne – Intermédiaire – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Carrie Underwood – See You Again

Intro : 32 comptes après 16 comptes de pré-intro

Restarts : aux 1^{er}, 5^{ème} et 9^{ème} murs

WALK RIGHT AND LEFT, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT ROCK STEP, 1/2 TURN ON LEFT & LEFT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7&8 1/2 tour à gauche et triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant

RIGHT WIZARD STEP, LEFT WIZARD STEP, RIGHT VAUDEVILLE, LEFT VAUDEVILLE

- 1-2 PD devant en diagonale à droite – PG croisé derrière PD
& PD légèrement à droite
- 3-4 PG devant en diagonale à gauche – PD croisé derrière PG
& PG légèrement à gauche
- 5& PD croisé devant PG – PG à gauche
- 6& Talon PD devant en diagonale à droite – PD à côté PG
- 7& PG croisé devant PD – PD à droite
- 8& Talon PG devant en diagonale à gauche – PG à côté PD

RIGHT TOE FORWARD, RIGHT POINT, RIGHT BEHIND SIDE CROSS, LEFT POINT, LEFT CROSS, UNWIND 1/2 TOUR ON RIGHT ON TWO TIMES

- 1-2 Pointe PD devant – Pointe PD à droite
- 3&4 PD croisé derrière PG – PG à gauche – PD croisé devant PG
- 5-6 Pointe PG à gauche – PG croisé devant PD
- 7-8 1/2 tour à droite sur 2 temps avec PdC sur PG à la fin du mouvement

RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, RIGHT CROSS BACK, UNWIND 3/4 TURN ON RIGHT, LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT, LEFT STEP

- 1&2 PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite
- 3&4 PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche
- 5-6 PD croisé derrière PG – 3/4 de tour à droite (PdC sur PD)
- 7&8 PG devant (PdC sur PG) – 1/2 tour à droite (PdC sur PD) – PG devant (PdC sur PG)

... / ...

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous

RESTARTS :

Au 1^{er} mur qui débute face à 12h00, danser les 3 premières séquences et, toujours face à 12h00, recommencer la danse au début.

Au 5^{ème} mur qui débute face à 9h00, danser les 3 premières séquences et, toujours face à 9h00, recommencer la danse au début.

Au 9^{ème} mur qui débute face à 6h00, danser les 3 premières séquences et, toujours face à 6h00, recommencer la danse au début.

FINAL :

Au 11^{ème} mur qui débute face à 12h00, danser les 3 premières séquences et terminer la danse avec le 1/2 tour à droite en 2 temps sur les comptes 7-8 de la 3^{ème} séquence pour finir face à 12h00 sur la dernière note de musique.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous