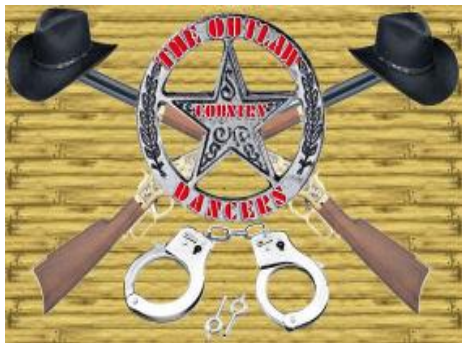


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



SIXTEEN STEPS

Chorégraphe : Inconnu

Description : Partenaires cercle – Débutant – 24 comptes

Musique(s) : I like it, I love it – Tim Mc Graw

Intro : 32 comptes

Position : Sweetheart

Les pas des partenaires sont identiques

LES COWBOYS

RIGHT HEEL, RIGHT TOE BACK, RIGHT HEEL, TOGETHER, LEFT HEEL, TOGETHER, RIGHT TOE BACK WITH BENDING KNEES, TOGETHER

- 1-2 Talon PD devant – Pointer PD derrière
- 3-4 Talon PD devant – PD rassemblé à côté du PG
- 5-6 Talon PG devant – PG rassemblé à côté du PD
- 7 Pointer PD derrière en fléchissant les genoux
- 8 PD rassemblé à côté PG

LEFT HEEL, TOGETHER, RIGHT STAMP (Twice), RIGHT MILITARY PIVOT

- 1-2 Talon PG devant – PG rassemblé à côté du PD
- 3-4 Frapper le sol du PD sans transfert PdC (x2)

Lâcher les mains droites et garder les mains gauches

- 5-6 PD devant – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)

Passer les mains par-dessus la tête du Cowboy

- 7-8 PD devant – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)

Passer les mains par-dessus la tête de la Cowgirl

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, (Twice)

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD, PG, PD
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PG, PD, PG
- 5&6 Triple pas vers l'avant, PD, PG, PD
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PG, PD, PG

LES COWGIRLS

RIGHT HEEL, RIGHT TOE BACK, RIGHT HEEL, TOGETHER, LEFT HEEL, TOGETHER, RIGHT TOE BACK WITH BENDING KNEES, TOGETHER

- 1-2 Talon PD devant – Pointer PD derrière
- 3-4 Talon PD devant – PD rassemblé à côté du PG
- 5-6 Talon PG devant – PG rassemblé à côté du PD
- 7 Pointer PD derrière en fléchissant les genoux
- 8 PD rassemblé à côté PG

LEFT HEEL, TOGETHER, RIGHT STAMP (Twice), RIGHT MILITARY PIVOT

- 1-2 Talon PG devant – PG rassemblé à côté du PD
- 3-4 Frapper le sol du PD sans transfert PdC (x2)

Lâcher les mains droites et garder les mains gauches

- 5-6 PD devant – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)

Passer les mains par-dessus la tête du Cowboy

- 7-8 PD devant – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)

Passer les mains par-dessus la tête de la Cowgirl

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, (Twice)

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD, PG, PD
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PG, PD, PG
- 5&6 Triple pas vers l'avant, PD, PG, PD
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PG, PD, PG

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX