

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



SUGAR AND PAI

Chorégraphe : Kelli Haugen

Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Sugar and pai – The Boots Band

Intro : 16 comptes

RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT STEP,

1/2 TURN ON LEFT

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Croiser PD derrière PG (PdC sur PD) – PG à gauche (PdC sur PG) – PD à droite (PdC sur PD)
- 5&6 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 7-8 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)

TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, TRIPLE STEP TO LEFT, RIGHT BACK ROCK

- 1&2 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite
- 3-4 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5&6 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE WITH 1/4 TURN ON RIGHT, LEFT POINT, TOGETHER, HEEL SWITCHES, TOGETHER, RIGHT POINT, 1/4 TURN ON RIGHT AND RIGHT HOOK

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite avec 1/4 de tour à droite – PG Pointé à gauche
- &5 PG rassemblé à côté du PD – Talon PD devant
- &6 PD rassemblé à côté du PG – Talon PG devant
- &7 PG rassemblé à côté du PD – PD pointé à droite
- 8 1/4 de tour à droite et PD croisé devant jambe gauche

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT STEP, 1/4 TURN ON RIGHT, CROSS TRIPLE STEP TO RIGHT, RIGHT KICK BALL LEFT CROSS

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 3-4 PG devant (PdC sur PG) – 1/4 de tour à droite (PdC sur PD)
- 5&6 Triple pas croisé vers la droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 7&8 Coup de pied PD devant – Plante PD à côté PG – Croiser PG devant PD

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous