

# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



**YOUNG FOREVER**

**Chorégraphe : Brigitte Duhaut & Robert Richer**

**Description : Partenaires cercle – Débutant – 32 comptes**

**Musique(s) : High Valley – Young Forever**

**Intro : 32 comptes**

**Position : Sweetheart**

**Les pas des danseurs partenaires sont identiques**

---

---

## WALK RIGHT LEFT RIGHT, LEFT KICK, WALK BACK LEFT RIGHT LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- 3-4 PD pas devant – Coup de pied PG devant
- 5-6 PG pas derrière – PD pas derrière
- 7-8 PG pas derrière – PD pointé à côté PG

## VINE TO RIGHT, LEFT TOUCH, VINE TO LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – PG pointé à côté PD
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche – PD pointé à côté PG

## RIGHT POINT FORWARD, RIGHT POINT SIDE, RIGHT POINT FORWARD, RIGHT TOGETHER, LEFT POINT FORWARD, LEFT POINT SIDE, LEFT POINT FORWARD, LEFT TOGETHER

- 1-2 PD pointé devant – PD pointé à droite
- 3-4 PD pointé devant – PD rassemblé à côté PG
- 5-6 PG pointé devant – PG pointé à gauche
- 7-8 PG pointé devant – PG rassemblé à côté PD

## RIGHT WALK, LEFT WALK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- 3-4 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 5&6 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX