

# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



## BOWLING GREEN

Chorégraphe : Agnès Gauthier

Description : Partenaires cercle – Débutant – 48 comptes

Musique(s) : Illinois Boy – Queen from Bowling Green

Intro : 48 comptes

Position : Side by side

---

*Les pas des danseurs sont identiques, les partenaires sont côte à côte et se tiennent par la main, la main droite du cavalier dans la main gauche de la cavalière.*

### SLOW RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT SCUFF, SLOW LEFT STEP LOCK STEP, RIGHT SCUFF

- 1-2 PD devant – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD devant – Brosser talon PG vers l'avant
- 5-6 PG devant – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG devant – Brosser talon PD vers l'avant

### RIGHT STEP, LEFT POINT BACK, LEFT STEP BACK, RIGHT KICK, RIGHT STEP BACK, LEFT HEEL, LEFT STEP, RIGHT SCUFF

- 1-2 PD devant – PG pointé derrière talon PD
- 3-4 PG posé derrière – Coup de pied PD devant
- 5-6 PD derrière – Talon PG devant
- 7-8 PG posé devant – Brosser talon PD vers l'avant

### RIGHT JAZZ BOX 1/4 TURN ON RIGHT DOING TOE STRUT

- 1-2 Pointe PD croisé devant PG – Poser talon PD
- 3-4 Pointe PG derrière – Poser talon PG
- 5-6 1/4 de tour à droite et pointe PD à droite – Poser talon PD
- 7-8 Pointe PG devant – Poser talon PG

*Les partenaires se lâchent la main pour faire le 1/4 de tour à droite, le cavalier est derrière la cavalière et se tiennent par les 2 mains à ce moment-là.*

### CHARLESTON DANCE STEPS WITH HOLD ON EVEN COUNTS

- 1-2 Pointe PD devant – Pause
- 3-4 PD derrière – Pause
- 5-6 Pointe PG derrière – Pause
- 7-8 PG devant – Pause

... / ...

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous

---

---

**RIGHT SLOW MAMBO STEP WITH 1/4 TURN ON RIGHT, HOLD, LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT, LEFT STEP, HOLD**

1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite – Pause

*Les partenaires se lâchent les mains pour faire le 1/4 de tour à droite du Mambo Step et le cavalier prend la main droite de la cavalière avec sa main gauche.*

5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/2 tour à droite (PdC sur PD)

*Les partenaires se lâchent encore les mains pour faire le 1/2 tour à droite.*

7-8 PG devant (PdC sur PG) – Pause

*Les partenaires se tiennent à nouveau par la main, la main droite du cavalier dans la main gauche de la cavalière.*

**RIGHT SLOW MAMBO STEP, HOLD, LEFT SLOW COASTER STEP, RIGHT SCUFF**

1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

3-4 PD derrière (PdC sur PD) – Pause

5-6 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG

7-8 PG devant – Brosser talon PD vers l'avant

**FINAL :**

A la 6<sup>ème</sup> routine, danser les 2 premières séquences, la musique se termine sur ces comptes-là.

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX