

## DANSES PARTAGÉES 2023 / 2024



# DESIRABLE

Chorégraphe : Chrystel Durand

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : Chris Janson – Everybody

Intro : 16 comptes

Restart(s) : au 3<sup>ème</sup> et au 7<sup>ème</sup> mur

---

### WALK RIGHT & LEFT, OUT OUT, IN IN, WALK RIGHT & LEFT BACK, OUT OUT, RIGHT IN, LEFT CROSS

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- &3 PD à droite légèrement devant – PG à gauche légèrement devant
- &4 PD ramené au centre – PG ramené à côté PD
- 5-6 PD pas derrière – PG pas derrière
- &7 PD à droite légèrement devant – PG à gauche légèrement devant
- &8 PD ramené au centre – PG croisé devant PD

### RIGHT SIDE ROCK, TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT SIDE ROCK, TRIPLE STEP TO LEFT

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite
- 5-6 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7&8 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche

### RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT, RIGHT TRIPLE STEP, LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT, LEFT TRIPLE STEP

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/2 tour à droite (PdC sur PD)
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant

### RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT, STOMP, CLAP OVER THE HEAD

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Plante PD derrière – Plante PG à côté PD – PD devant
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/2 tour à droite (PdC sur PD)
- 7-8 Frapper le sol du PG à côté PD (PdC sur PG) – Taper des mains au-dessus de la tête

**RESTARTS** : Au 3<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 12h00, danser les 2 premières séquences et, toujours face à 12h00 à ce moment-là, recommencer la danse au début pour le 4<sup>ème</sup> mur.

Au 7<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 6h00, danser aussi les 2 premières séquences et, toujours face à 6h00 à ce moment-là, recommencer la danse au début pour le 8<sup>ème</sup> mur.

**FINAL** : au 9<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 12h00, danser les 2 premières séquences puis faire Stomp PD devant pour terminer sur la dernière note de musique.

---

**Recommencez toujours avec le sourire**