

DANSES PARTAGÉES 2023 / 2024



THE MORNING AFTER

Chorégraphe : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Nathan Carter – The Morning After

Pré-intro : 32 comptes

Intro : 32 comptes



RIGHT HEEL STRUT, LEFT HEEL STRUT, RIGHT MAMBO STEP, HOLD

- 1-2 Poser talon PD devant – Poser plante PD devant
- 3-4 Poser talon PG devant – Poser plante PG devant
- 5-6 PD devant (PdC sur Pd) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Pause

LEFT BACK STRUT, RIGHT BACK STRUT, LEFT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Poser pointe PG derrière – Poser talon PG derrière
- 3-4 Poser pointe PD derrière – Poser talon PD derrière
- 5-6 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG
- 7-8 PG devant – Pause

RIGHT JAZZ TRIANGLE & HOLD WITH 1/4 TURN ON RIGHT

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pause
- 3-4 PG recule – Pause
- 5-6 1/4 de tour à droite et PD à droite – Pause
- 7-8 PG à côté PD – Pause

SWIVEL HEELS TOES HEELS TO LEFT, HOLD & CLAP, SWIVEL HEELS TOES HEELS TO RIGHT, HOLD & CLAP

- 1-2 Tourner les talons vers la gauche – Tourner les pointes vers la gauche
- 3-4 Tourner les talons vers la gauche – Pause et taper dans les mains
- 5-6 Tourner les talons vers la droite – Tourner les pointes vers la droite
- 7-8 Tourner les talons vers la droite – Pause et taper dans les mains

FINAL :

Au 13^{ème} mur, qui débute face à 12h00, danser toute la chorégraphie en faisant un 1/4 de tour à gauche, en plus du « twist » des talons vers la droite, sur le compte 7 de la dernière séquence afin d'être face à 12h00 sur le final de la musique.

Recommencez toujours avec le sourire